

## APR –Territoires/Parcs/Paysages Tursujuq : un parc national, plusieurs paysages ? Celui des Inuits, des Cris et des visiteurs.

Laine Chanteloup, PostDoc Labex DRIIHM et Fabienne Joliet (Angers Agro-campus)

Présentation de l'APR TERRITOIRES: Nous avons été amenées à réorienter le sujet en septembre 2014 suite aux blocages rencontrés par la mise en oeuvre de l'OHMi Nunavik. Un travail a alors été mené avec Parc Nunavik et les communautés afin de voir quel sujet de recherche pourrait être mené autour du Parc Tursujuq qui intéresserait les communautés et les instances du Nunavik. Après plusieurs échanges autour des travaux de Fabienne Joliet sur le paysage et d'une visite de Fabienne au sein de la communauté d'Umiujaq en novembre 2014, il a été choisi de réorienter l'APR territoire sur l'attachement aux lieux hors villages des communautés touchées par la création du parc notamment les communautés d'Umiujaq, de Kuujjuarapik et de Whapmagoostui. Un des objectifs du travail mené est de pouvoir présenter le territoire du parc du point de vue des habitants notamment à travers leurs images. Le retour prévu aux communautés est le montage d'un diaporama photographique (monté à partir des images habitantes) qui pourrait être mobilisé dans le cadre du centre d'interprétation du parc.

En parallèle à cette mise en place de la recherche, un travail bibliographique et de réflexions méthodologiques ont été menés et présenté lors de la 19ème conférence d'Etudes Inuit organisé fin octobre à Québec. Lors de cette intervention une réflexion a été amorcée autour de la question "qu'est-ce que collaborer avec les communautés ? Comment travailler ensemble ? Cette réflexion s'est construite tout au long de l'année de recherche de l'APR, suite au terrain. Il a donné lieu à l'écriture d'un article sur la co-construction d'une recherche en situation interculturelle. Cet article est en cours de traduction et sera soumis à la revue Arctic.

Le travail de terrain a été effectué en février et mars 2015, date choisie par les communautés. Ce travail a consisté à mener des entretiens à partir des images collectées par Fabienne lors de concours photographiques. Lors de ces entretiens un travail de cartographie participative était également réalisé afin de montrer les lieux où avaient été prises les photographies. De nouvelles photographies ont également été collectées afin de compléter la matrice d'images. Enfin, un travail d'observations participantes a été mené lors de deux réunions organisées par le parc avec les communautés de Kuujjuarapik et de Whapmagoostui sur la mise en oeuvre de plateformes touristiques dans le parc.

Résultats de la recherche : Le travail de recherche a donné lieu à deux résultats.

Un premier porte sur la perception du parc par les communautés : pour la plupart des habitants il y a une méconnaissance du parc (les habitants en parlent peu et n'ont pas encore vraiment d'expériences du parc car les premiers touristes n'avaient pas encore investi le territoire du parc lors du travail de terrain). Le parc représente plusieurs aménités notamment la création d'emplois locaux, une protection du territoire notamment pour la rivière Nastapoka par rapport au développement hydroélectrique et le fait de pouvoir avoir une meilleure connaissance des personnes présentes sur le territoire). Le parc suscite aussi des inquiétudes notamment autour des activités telles que la pêche "no kill". Enfin, le parc suscite discussions notamment autour de la justice spatiale (questionnement autour de la confiance dans les institutions), à savoir pour qui et pourquoi celui-ci a été créé.

Le deuxième résultat de recherche concerne les liens au territoire des habitants. Au cours de la réunion du labex DRIIHM et des OHM à Aix 8-9/06/15 ; une première typologie d'attachement aux lieux avaient été présenté. Cette typologie a été retravaillé et a évolué afin de sortir des carcans occidentaux et mieux correspondre à la cosmologie inuit. Cette typologie a pour l'instant été présenté lors du festival de géographie à St Dié, elle va être présenté à Arcticnet à Vancouver et elle devra être soumise aux habitants des communautés en février 2016. Cette typologie présente différents registres d'émotions des habitants face aux territoires hors villages : "La nature socialisée", "Nourrir le corps, apaiser l'âme", "Ephémérides et adaptations", "Voir grand, être depuis toujours", "Un monde en changement"

En terme de perspectives de recherche APR2 (2015) : Il est prévu d'intégrer le village d'Inukjuak dans les travaux pour l'instant réalisé car il s'agit d'une communauté touchée par la création du parc Tursujuq mais où aucun travail de recherche autour de l'image habitante n'a été réalisé. Un travail vidéo avec les jeunes est également prévu dans la communauté de Whapmagoostui permettant de combler le faible nombre de données pour l'instant collecté auprès de des habitants.